

# FILM INDUSTRY



## CONTATTI



## PROFILO

Sono una professionista con esperienza nel settore cinematografico e della comunicazione, con una forte passione per il cinema e la produzione di contenuti.

## RUOLI E COMPETENZE

- Produzione cinematografica e televisiva
- Redazione e comunicazione
- Organizzazione di eventi e festival
- Pubbliche relazioni e comunicazione con i media
- Festival distributor

## OBIETTIVI PROFESSIONALI:

- Continuare a lavorare nel settore cinematografico e della comunicazione
- Assumere ruoli di maggiore responsabilità e visibilità nel settore
- Contribuire a progetti innovativi e creativi che possano avere un impatto positivo sul pubblico e sulla comunità.

# Federica Barcone

## FORMAZIONE ACCADEMICA

**Università degli studi di Bari “Aldo Moro”**  
Laurea in Scienze della comunicazione

**Diploma “Film Business”** Centro Sperimentale CSC

**Diploma ESABAC** MIUR

**Formazione per teatri e cinema sostenibili**  
"Orientati all'ecologia" ANEC

**Diploma cinema** Accademia del cinema ragazzi

**Workshop formazione** UFFICIO STAMPA

## ESPERIENZE LAVORATIVE

**Distribuzione Festivaliera | 2018 - in corso, autonomo presso: PREMIERE FILM**

grazie alla mia esperienza lavorativa e formativa, ho sviluppato una buona conoscenza del settore cinematografico, festivaliero e distributivo

**Pubbliche relazioni e promozione 2023**

Ho promosso il lancio di romanzi attraverso una campagna di sensibilizzazione sui social media, collaborando con influencer e pagine social per aumentare e suscitare interesse per il prodotto aumentando la visibilità del romanzo e generando interesse tra i lettori potenziali

**Assistente di produzione 2022-2024**

Ho acquisito esperienza nella gestione di tempo, risorse e personale sul set, lavorando in un ambiente dinamico e spesso imprevedibile. Ho sviluppato capacità di problem solving e pensiero critico, affrontando sfide quotidiane e trovando soluzioni rapide ed efficaci per garantire la realizzazione del film.

**Accoglienza delegazioni Film - In corso**

Ho gestito delegazioni di film in festival cinematografici, inclusa la pianificazione di incontri e proiezioni.  
Alice nella città, Bifest, Giffoni.

**Redattrice presso PaloLive - in corso**

Ho sviluppato competenze di scrittura e comunicazione.  
Capacità di analizzare e intervistare cantanti, produttori e registi emergenti.  
adattare stile e tono di scrittura al pubblico e al tipo di pubblicazione.

**Casting e Redazione - 2022**

Redattrice all'interno del programma “Abito da sposa cercasi” RealTime Discovery